

Suzanne

熊本県宣伝部長のスザンヌさんに、「熊本大好き」と公言する
極意を語つてもらいました



スザンヌ

1986年10月28日 熊本市（旧植木町）生まれ
「クイズヘキサゴンII」、「サンデーネクスト」などに出演し、
同じ九州福岡でも「豆ごはん」にレギュラー出演
2008年11月「熊本県宣伝部長」に就任した

おもてなしに必要なのは
「知ること」そして「笑顔」

なんだ」と思われることが多い。
例えば、

太平燕タイビーエンはあんなにおいしいのに熊本に
しかない。桜納豆を知り合いが食べて
いました。「馬肉と納豆？」と驚いていたけど、「ス
タミナがつくね」とご飯をおかわりし
て食べました。国産畳もほとんど
が熊本で作られていることを知らない
人が多いし、みかんだって、1種類し
かないと思っている人がたくさん。で
も、熊本には、デコポンや晩白柚ばんぺいゆだつ
てある。熊本を出て、宣伝部長になっ
て格段に、熊本のことを知ることがで
きたし、詳しくなりました。この「知
る」ことが一番大事なのかなと思いま
す。まずそこに行つて、自分の目で確
かめる。そして、自分で驚いたことや
感じたことを人に話して「行つてみた
い」と思わせたいですね。

ヒビ、本はたくさん良いところがあり
ます。その中でも、やっぱり「水」

が一番の熊本の魅力ですね。水がおい

めて熊本の水はきれいなんだって思
いました。

ヒビ、本はたくさん良いところがあり
ます。その中でも、やっぱり「水」

が一番の熊本の魅力ですね。水がおい

しいものができる。水道から
ミネラルウォーターが出
るなんて言いますけど、東京では考
られません。向こうでは、水道水をそ
のまま飲むなんてできない。熊本を離
れて、水が変わったことで肌がすごく
荒れたんです。「水にお金を出すの？」

ヒビ、本はたくさん良いところがあり
ます。その中でも、やっぱり「水」

が一番の熊本の魅力ですね。水がおい

しいものができる。水道から
ミネラルウォーターが出
るなんて言いますけど、東京では考
られません。向こうでは、水道水をそ
のまま飲むなんてできない。熊本を離
れて、水が変わったことで肌がすごく
荒れたんです。「水にお金を出すの？」

おいしい「水」

ヒビ、本は自然が豊かで、山も川もあつ
て、少し行

けば海もあ

ります。気
頃で迎えてほしいですね。私はどんな
ときでも笑顔を忘れないようにしてい
ます。落ち込んでいても、笑っていた
ら楽しくなるでしょ。ムスッとしている
人より、笑っているの方が親しみ
やすい。だから笑顔って大事だなって
思います。皆さんも、笑顔でおもてな
してください。

ヒビ、本の人にとつて当たり前だと
思っていたことが、他県の人か
らすると、「熊本はそんなことがある

ヒビ、本の人にとつて当たり前だと
思っていたことが、他県の人か
らすると、「熊本はそんなことがある

軽に温泉にも行くことができて、とて
もいいですよね。

Kumamoto Prefecture Public Relations Association
合同特集

「笑顔」で起こす サプライズ

温泉、阿蘇、熊本城、いきなり団子、馬刺し、
さまざまな誇るものがある、ふるさと『熊本』。
3月12日に開通した九州新幹線に乗って、多くの人が訪れています。そんな今だからこそ、
私たち一人ひとりが「熊本」を見つめ直し、良さに気付いてほしいと、熊本を代表する2人に
話を聞いてきました。この記事は、県内市町村の広報担当者が合同で企画・制作しました。

Kundo Koyama

小山 薫堂

1964年6月23日 天草市生まれ。
放送作家として「料理の鉄人」や「THE 世界遺産」などを手掛ける。その一方で、映画脚本家としても、初脚本の「おくりびと」が米アカデミー賞外国語映画賞を獲得するなど高い評価を受けている

当たり前が幸せ だと感じて欲しい

（サプライズ）企画ではなく、
（サプライズ）企画

熊本の人には「日常をリセットしてもらう」ための企画です。この企画で、自分の中で、当たり前だと感じているものでも、県外から見れば、すごく特別で驚くような価値をもつたものがあることを知つてもらうのです。

僕は県外に出て、熊本の良さを実感しました。上京して体を洗つたり歯を磨いたりするときに水を使いますが、そのときに「やっぱり熊本の水はおいしいなあ」と感じるんです。熊本ではこのようなことを思つたことがあります。豊かな地下水を毎日気持ちよく使うことができる熊本県民はなんて幸せな人たちなんだろうと思いました。それが「当たり前の幸せ」です。

僕は幸せを運ぶ 天使になりたい

そして、地域の人たちの熱き思い民はなんて幸せな人たちなんだろうと思いました。皆さんが「当たり前の幸せ」です。

県民の皆さんに、日常生活の中で「当たり前の幸せ」を見つけていって欲しいと思います。皆さんが「当たり前」を再認識することがサプライズになり、県外の人への「おもてなし」につながると思っていますから。

「くまもとサプライズ」の提案者・小山薰堂さんに「熊本の未来」には何が必要なのかを聞いてきました

まもとサプライズは、新幹線開業で熊本に来た人たちを驚かせ

ながるのではないかと思つています。

僕は、生まれ変わるならシャンパンを作る人になりたいんです。

おめでたいときに、シャンパンで乾杯するようなことがありますよね？

そんな小さな幸せを演出する人になりたいんです。例えば、天使みたいに、陰に隠れながら、いろんな人生にちょっとといたずらをして、人と人を巡り合わせたい。そして幸せになつた人たちをこつそり見るのがうれしいですね（笑）。くまもとサプライズでも、僕の役割は、皆さん背中をちょっとと押してあげるだけだと思っています。それをきっかけに、熊本の魅力に気付いた人が動いて欲しいですね。

「当たり前が幸せ」と小山さん。「熊本の当たり前が他県の人から見ると、驚くこと」とスザンヌさん。

小山さんは「隣町にも、こんな良いところがあるんですよーって褒め

あえたら熊本はもつと素晴らしい県になる」と話しました。熊本の良さを見つけたら、日本が新幹線でつながっていくように、自分のことだけでなく、互いに手をつなぐ。たつた一人の思いや行動が連鎖し、そこに共感が生まれる…。今回の合同企画

が、そんなきっかけになればと思います。

おもてなしには忘れてはならない笑顔を添えて、熊本にサプライズを起こしましょう。

「新幹線開通」をきっかけに「熊本の魅力を再発見」してほしいと賛同した県内の広報担当者が集まり、取材や写真撮影を行ない、みんなで言葉を選んで作り上げた合同企画です。私たちは、取材に「喜一憂しながら2人の思いを形にしました。それは、私たちにとってすべてが「サプライズ」でした。

2人が語つてくれた熊本の魅力とは、水や自然などの熊本に住む私たちにとって当たり前のものでした。しかし、それは日常生活の中に当たり前に浸透していく、その価値になかなか気付くことができません。

「当たり前が幸せ」と小山さん。「熊本の当たり前が他県の人から見ると、驚くこと」とスザンヌさん。

小山さんは「隣町にも、こんな良いところがあるんですよーって褒め

あえたら熊本はもつと素晴らしい県になる」と話しました。熊本の良さを見つけたら、日本が新幹線でつながっていくように、自分のことだけでなく、互いに手をつなぐ。たつた一人の思いや行動が連鎖し、そこに共感が生まれる…。今回の合同企画が、そんなきっかけになればと思います。

おもてなしには忘れてはならない笑顔を添えて、熊本にサプライズを起こしましょう。